中国美术学院

传统热成型手工技艺与数字化设计

文化和旅游部重点实验室

**开放项目结项申报书**

(2023年度)

**项目编号：**

**项目类别：**

**项目名称：**

**负 责 人：**

**所属单位：**

**填写日期：**

**传统热成型手工技艺与数字化设计文化和旅游部重点实验室制**

**填写说明**

一、《结项申报书》的各项内容务必如实填写，表内栏目不得空缺，无此项内容时填写“无”；纸质表与电子表内容需保持一致。

二、部分栏目填写要求：

关键词——需填写反映成果内容的五个以内关键词。

最终成果介绍——要求见该栏目的“主要内容提示”。

1. 填写《结项申报书》内容时需注意字体字号，保持排版及格式美观，用A4纸双面打印，于左侧装订，一式一份报送。

**一****、项目信息简表**

| **研**  **究**  **项**  **目** | 项目名称 |  | | | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 所属学科 |  | | | | | | | | | | |
| 研究年限 | 年 月至 年 月 | | | | | | | | | | |
| 提交结项  时间 | 年 月 日 | | | | | | | | | | |
| 研究性质 |  | | | | | | | | | | |
| 原计划成果形式 | 🞏专著 🞏论文 🞏专利 🞏研究报告 🞏数据库 🞏作品/样品 🞏其他 | | | | | | | | | | |
| 现成果形式 | 🞎专著 🞎论文 🞎专利 🞏研究报告 🞏数据库 🞏作品/样品 🞏其他 | | | | | | | | | | |
| 成果级别 |  | | | | | | | | | | |
| 结项种类 |  | A.正常 B. 提前 C. 延期 D. 撤项 | | | | | | | | | |
| 鉴定等级 |  | A.优秀 B. 良好 C. 合格 D. 不合格 | | | | | | | | | |
| **负**  **责**  **人**  **信**  **息** | 姓 名 |  | | | | 性别 | |  | 出生年月 | |  | |
| 学历/学位 |  | | | | 职 称 | | |  | | | |
| 人才类别 |  | | | | 职 务 | | |  | | | |
| 所在单位 |  | | | | 研究方向 | | |  | | | |
| 联系电话 |  | | | | 电子邮箱 | | |  | | | |
| 通讯地址 |  | | | | | | | | | | |
| **项**  **目**  **组**  **成**  **员** | 总 人 数 | 高级 | 中级 | | 初级 | | | 博士后 | | 博士 | 硕士 | 其他 |
|  |  |  | |  | | |  | |  |  |  |
| 姓名 | 出生年月 | | 所在单位 | | | 学位/学历 | | | 职称 | 承担任务 | |
|  |  | |  | | |  | | |  |  | |
|  |  | |  | | |  | | |  |  | |
|  |  | |  | | |  | | |  |  | |
|  |  | |  | | |  | | |  |  | |
| **关键词（最多5个）** | |  | | | | | | | | | | |

**二、总结报告**

|  |
| --- |
| **主要内容提示：**1.项目研究方案的执行情况以及解决的关键技术问题;2.成果研究内容及方法的创新点、突出特色和主要建树;3.资料收集和数据采集情况;4.成果的学术价值、应用价值以及社会影响;5.成果存在的不足或欠缺，尚需深入研究的问题等。3000字左右。 |
|  |

注:此栏可加页。

**三、最终成果一览表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **成果名称** | **成果形式** | **承担人** | **出版社/刊物/专利类别/奖项名称/展览名称** | **成果级别** |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |

注:

（1）此栏可加行加页。

1. 须如实填报最终成果的名称、承担人、出版、发表、参展、获奖等相关情况。一旦发现弄虚作假行为，视情况作出严肃处理。
2. 报告类成果、数据库类成果等可将名称列在表中。

**四、最终成果介绍**

|  |
| --- |
| **主要内容提示：**   1. 最终研究成果简介：概述最终研究成果的内容、观点或技术等。（字数2000字左右） 2. 主要研究成果介绍：包括主要研究成果的具体内容、研究思路和研究方法（略写），解决的主要问题、重要观点、主要技术手段或方案等（详写），成果的学术价值或应用价值以及社会影响和效益（略写）。（字数10000字） 3. 不同成果介绍要点及相关证明材料要求。 4. **专著类成果：**简述专著的基本内容、主要观点、学术价值、社会影响等，并附专著封面、版权页、目录、封底的扫描件以及一份完整书稿； 5. **论文类成果：**简述论文的基本内容、主要观点、学术价值、社会影响等，并附出版物封面、版权页、目录、封底、论文全文的扫描件； 6. **专利类成果：**介绍技术研发与专利设计情况、已申请或授权情况，并附相关专利证书（发明/实用新型）或阶段性证明材料（如申请或受理情况）的扫描件，技术成果转化应有相关企业单位投入生产证明及专利使用证书扫描件； 7. **研究报告类成果**：简述研究报告核心内容，介绍被采纳或被批示情况，并附报告成果被采纳/批示证明材料的扫描件； 8. **数据库类成果：**介绍数据库设计方案、数据录入技术流程、数据库使用与管理情况、应用功能与操作方法，并附数据库链接及相关认证材料扫描件； 9. **作品/样品类成果：**详述创作方案、方法及作品/简介，并附作品/样品图片、收藏证书或入展、获奖证书扫描件； 10. **其他成果：**参照上述相关要点介绍成果具体内容，并附相关证明材料扫描件。   **格式要求：**   1. 《最终成果介绍》须用A4纸双面打印，附封面封底并于左侧装订，一式一份单独装订成册。 2. 《最终成果介绍》封面使用白色印纹纸印刷，封面样式见附件一。 3. 《最终成果介绍》须附目录和页码。 4. 撰写内容时注意字体字号，各级标题可使用黑体，正文内容使用小四号宋体，1.5倍行距，保持排版及格式美观。 |

**五、项目经费决算表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **填写说明：**项目经费须如实填写开支细目，同时附上预算调整情况说明及所在单位财务管理部门出具的经费开支明细账。 | | | | | |
| **经费开支情况说明** | | | | | |
| **支出项目** | | **批准决算数(万)** | | **决算数（万）** | **支出内容说明** |
| 1.文献信息搜集费 | |  | |  | 请就相关文献资料检索、收集、整理、复印、翻拍、翻译、购买费等情况作出说明。 |
| 2.设备/耗材/材料费 | |  | |  | 请就相关设备、耗材、财料购置、升级维护、租用等情况作出说明。 |
| 3.会议费/差旅费 | |  | |  | 请就项目研究过程中开展的相关学术研讨、合作、咨询交流、考察调研等活动而发生的会议、交通、食宿等费用及情况作出说明。 |
| 4.专家咨询费（≤5%） | |  | |  | 请就咨询专家情况作出说明。 |
| 5.出版费/版面费/专利申请费 | |  | |  | 请就项目成果相关出版、发表、申请所产生的费用及相关情况作出说明。 |
| 6.劳务费（≤10%） | |  | |  | 请就支付给参与项目的相关研究生、博士后、访问学者以及项目聘用的相关研究人员、科研辅助人员等的劳务费用情况作出说明。 |
| 7.其他费用（<15%） | |  | |  | 请就以上六项支出之外的其他支出情况以及特殊情况作出说明。 |
| **结余经费情况说明** | | | | | |
| **结余经费** | 已拨经费： 万元 | | **结余经费支出计划**（请详细列出，将以此作为结余资金使用的主要依据） | | |
| 结余经费： 万元 | |
| **所在单位财务部门意见**（如无具体文字意见，即视为“情况属实且符合有关规定”）  公 章  负责人（签章）  年 月 日 | | | | | |
| **所在单位审计部门意见**（如无具体文字意见，即视为“情况属实且符合有关规定”）  公 章  负责人（签章）  年 月 日 | | | | | |

**六、项目审查意见**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 | |  | | |
| 负 责 人 | |  | 所在单位 |  |
| 第二承担人 | |  | 所在单位 |  |
| **所**  **在**  **单**  **位**  **意**  **见** | 负责人所在单位审查意见（1.成果有无政治导向问题或其他不宜公开的内容；2.获奖情况和转摘、引用情况是否属实；3.填报的阶段性成果是否在项目研究期间完成，与项目研究主题有无直接联系，信息是否属实；4.最终成果的形式和内容是否符合预期研究目标；5.经费使用是否属实合理。）  公 章  负责人（签章）    年 月 日 | | | |
| **重**  **点**  **实**  **验**  **室**  **审**  **批**  **意**  **见** | 公 章  负责人（签章）    年 月 日 | | | |

**七、鉴定结论**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **主要内容提示：**1.在总结概括鉴定专家个人鉴定意见的基础上，确认是否通过鉴定，并明确填写鉴定等级；2.该项目成果的突出特色，主要建树以及学术价值与实践价值；3.研究成果及研究方法尚存在的不足，该成果修改、提高的具体意见和建议。 | | | |
| **参加鉴定专家名单** | | | |
| **姓 名** | **单 位** | **职 称** | **备 注** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

附件一

中国美术学院

传统热成型手工技艺与数字化设计

文化和旅游部重点实验室

**开放项目结项申报**

**最终成果介绍**

(2023年度)

**项目编号：**

**项目类别：**

**项目名称：**

**负 责 人：**

**所属单位：**

**填写日期：**

**传统热成型手工技艺与数字化设计文化和旅游部重点实验室制**